

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ	
Учебный предмет	Изобразительное искусство
Класс	5-8
Количество часов	136 ч. (5 кл. – 34 ч., 6 кл. – 34 ч., 7 кл. – 34 ч., 8 кл. – 34 ч.)
Программа по предмету (автор, издательство, год)	<p>ФГОС ООО.</p> <p>Основная образовательная программа ООО МАОУ СОШ №26 города Тюмени.</p> <p>Примерная рабочая программа ООО по изобразительному искусству.</p> <p>Программа - Изобразительное искусство 5 - 9 классы. Под редакцией Б. М. Неменского. Составители: Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева, А. С. Питерских; под ред. Б. М. Неменского. — М., Просвещение, 2013.</p>
Учебники (автор, издательство, год)	<p>Учебник: «Изобразительное искусство» 6 класс. «Искусство в жизни человека» Автор: Л.А. Неменская Под редакцией Б.М. Неменского Издательство, год издания: Москва «Просвещение», 2008 г.</p> <p>Туманова Е.С. « «В мире красок народного творчества» 4-8 класс (внеклассные мероприятия), «Учитель», Волгоград, 2009год</p>
Цель(и) учебного предмета/курса	<p>развитие наглядно-образного, ассоциативного и логического мышления, пространственных представлений, художественных и творческих способностей, интуиции, фантазии, эмоционально-эстетического восприятия действительности;</p> <p>создание условий для наглядно-образного, ассоциативного и логического мышления, пространственных представлений, художественных и творческих способностей, интуиции, фантазии, эмоционально-эстетического восприятия действительности;</p> <p>овладение знаниями об изобразительном искусстве, умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);</p> <p>формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;</p> <p>формирование представлений о выразительных средствах живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры.</p>